BESTYRELSENS BERETNING

Ordinær generalforsamlingen den 9. februar 2025.

Indledning:

Så er vi nået til den 27. ordinære generalforsamling i Operaforeningen.
Jeg vil som tidligere fortælle om foreningens aktiviteter, både dem der er gennemført i beretningsperiode og dem som vi allerede har fastlagt og planlagt for den kommende beretningsperiode.

Spændende ideer, forslag m.v. er naturligvis som altid - meget velkomne.

Tilbageblik – "Historisk del".

Samlet set har operaåret 2024/25 været meget aktivt med en bred vifte af operaarrangementer.

11. februar 2024.
Vi begyndte som vi plejer med vores OperaGalla. Vi havde denne gang besøg af operasangerparret Sofia og Andreas Warden-Bigum, som gav os en forrygende oplevelse med en meget varieret koncert. Vi var 53 medlemmer til koncerten.

4. marts 2024
Det Kongelige Teater, Gammel Scene - Massenet's "Werther", som var en turneforestilling fra Den Jyske Opera. En vellykket opsætning af denne lidt sjældne opsatte opera. Vi var 19 medlemmer som oplevede forestillingen

10. marts 2024
Malmø Opera - Puccini's "Turandot". Vi var 32 medlemmer, som blev transporteret i bus lige hen foran indgangen til Malmø Operaen. Vi fik en fantastisk "Turandot"i en meget flot opsætning. Efter forestillingen kørte bussen os til restaurant "Gustaf Adolf", hvor vi fik talt om oplevelsen på operaen til en velsmagende middag.

6. april 2024
Operakoncert med Operaakademiets sangere på Gl. Scene. Vi var 35 medlemmer, der havde købt billet til denne for Operaforeningen traditionelle koncert med fremtidens operastjerner. Vi havde desværre denne gang fået nogle meget dårlige pladser inde under balkonen på Gammel Scene. Vi har efterfølgende henvendt os til DKT og fået en ordning der sikre os gode billetter i fremtiden både på Gl. Scene og på operaen. (Til Koncerten den 12. april 2025 skal vi sidde på 2. - 6. række på parket.) Trods de dårlige pladser var selve arrangementet også i år meget vellykket med nogle rigtig flotte sangpræstationer.

16. august 2024
Opera Hedeland - Årets forestilling var - Puccini's "Pigen fra Vesten". Ikke mindre end 41 medlemmer købte billetter til denne forestilling. Endnu en gang fik vi en meget flot forestilling på en dejlig sommeraften (og for os der kom tidligt inden forestilling, en meget våd affære!) med et fantastisk udsyn over scenen og sceneriet omkring arenaen i Hedeland. Som nævnt i indbydelse for OperaGalla 2025, fik vi også hørt og set dagens solist - Lars fosser - som sheriffen Jack Ranch.

11. september 2024
Operaen - verdi's "Don Carlos". Denne opera er på alle måder fantastisk opera og opsætningen, sangerne, koret og orkesteret på Operaen denne aften gjorde oplevelsen næsten overvældende. Den havde fået fantastiske anmeldelser i aviserne og denne gang tror jeg alle, der var i Operaen, var enige i disse. En virkelig flot aften i Operaen, hvor vi var 26 medlemmer, der havde købt billet.

27. oktober 2024
Operabio i Hvalsø - Offenbach's "Hoffmans eventyr" fra Metropolitan Operaen i New York. Endnu en fantastisk operaoplevelse fra Metropolitan Operaen. Det gælder både sangerne og ikke mindst en helt fantastisk opsætning. Vi var 13 medlemmer, som var til opera i Hvalsø bio.

7. november 2024
Operaen - Puccini's "Il Trittico". Der var tale om en repremiere på Operaen. Vi så "il Trittico" i samme opsætning i april 2013. Opsætningen var blevet forfinet lidt, men fungerede stadig til de tre meget forskellige operaer, man får i denne forestilling. Endnu en gang en meget flot forestilling på Operaen og de 20 medlemmer, der var taget til København fik en rigtig god oplevelse.

27. november 2024
Operatur til Rostock med 1 overnatning. Vi var ikke mindre end 37 medlemmer, der deltog i denne efterhånden traditionelle "juletur". Vi fik endnu en gang både masser af julehygge, en utrolig spændende minimalistisk opsætning af Puccini's "Tosca", som både var rørende og utrolig velsunget. Vi boede, på et lækkert hotel centralt i Rostocks gamle bydel. En super dejlig og hyggelig tur med en masse social samvær på kryds og tværs i den ret store gruppe.

15. december 2024
Malmø Opera - Mozart's "Cosi fan tutte". Muligvis på grund af tætheden til julen, var der kun tilmeldt 13 medlemmer til denne forestilling. De fik til gengæld en rigtig flot forestilling med en meget speciel og anderledes scenografi, idet handlingen var henlagt til et IKEA varehus. Men det fungerede og forestillingen var en rigtig god og spændene oplevelse.

12. januar 2025
Operabio i Hvalsø - Puccini's "Tosca" fra Metropolitan Operaen i New York. 14 medlemmer havde købt billet til klasseopera i Hvalsø Bio. Denne gang fik vi, ligesom i Rostock, en oplevelse ud over det sædvanlige, med en pragtopsætning med helt fantastiske sangere. Også her blev der enkelte steder fældet en tåre med de mange dødsfald, som Tosca jo byder på! Som sædvanligt var også tid til at hygge sig med mad og drikke i pausen.

<u>Vi har yderligere 5 arrangementer, som er på plads</u>

9. februar 2025 (altså i dag!!)
Operagalla 2025 - Koncert med Lars fosser her om lidt. Jeg tror, at vi har noget at glæde os til idet Lars Fosser har lagt sin operaudvikling og dermed operanumre ind i fortællingen om hans karriere som operasanger.

15. marts 2025
Malmø Opera - Puccini's "la Boheme". 37 medlemmer har tilmeldt sig denne forestilling Vi kører i bus frem og tilbage til Malmø og efter operaforestillingen spiser vi på restaurant Gustaf Adolf i Malmø.

30. marts 2025
Operabio i Hvalsø - Beethoven's "Fidelio" fra Metropolitan Operaen i New York. 11 medlemmer har købt billet til denne spændende og dramatiske opera.

12. april 2025
Operakoncert med Operaakademiets sangere på Gl. Scene. Vi er 33 medlemmer, der har købt billet til denne efterhånden for Operaforeningen traditionelle koncert med fremtidens operastjerner.

15. -19. maj 2025
Operatur til Prag -

<u>Nyhedsbreve m.v.</u>
Foreningen har i perioden 1/2 2024 til 1/2 25 udsendt 2 nyhedsbreve. Som tidligere har vi i et vist

omfang gjort brug af mails, når der har været tale om enkeltstående arrangementer m.v. bl.a. af tidshensyn.
Adressen på vores hjemmeside er uændret www.floengopera.dk, hvor man bl.a. kan finde vores nyhedsbreve og dermed oversigt over hvilke aktiviteter, der er i foreningen (herunder tilmeldinger og frister m.v.).

Bestyrelsesmøder m.v.
Bestyrelsen har i 2024/25 afholdt i alt 6 bestyrelsesmøder. Julemødet i december blev suppleret med et par stykker smørrebrød og en "lille een"!

Planer for 2025/26 i operaforeningen.

Billetter til Operaen/Det Kongelige Teater og Malmø Opera

Vi har en meget fin grupperabatordning og et godt og smidigt samarbejde med både Operaen i København og Malmø Opera. Det betyder, at vi får billigere billetter (15 %) og at vi indtil ca. 2 måneder før forestillingsdagen, kan ændre på bestillingen.

Operaen og Det Kongelige Teater.
På nuværende tidspunkt ved vi naturligvis ikke hvilke forestillinger, der vil være på Det kongelige Teater/Operaen i næste sæson. De to valgte forestillinger sidste år var som nævn foran en stor oplevelse. Vi vil i det kommende år igen forsøge at få billetter til 1-2 forestillinger, primært på Operaen og til Operaakademiets koncert.

Malmø Opera
Sidste sæsons repertoire var også i Malmø meget spændende og alt efter hvad der spilles i den kommende sæson, vil vi også her satse på 1 - 2 forestillinger. En af forestillingerne forventer vi at udbyde med transport og spisning.

Muligheder på andre teatre m.v.

- Selv om vi af forskellige årsager ikke havde Albertslund Musikhus på programmet sidste år, vil vi fortsat satse på Den jyske Opera' s turneforestillinger i 2025/26 med kvalitetsforestillinger til en fornuftig pris.

  Vi kender faktisk allerede årets turneforestillinger på Den Jyske Opera nemlig "La traviata" og "Don Juan". Vi ser hvordan de passer ind i programmet, når vi kender spilledatoerne i Albertslund.

- En "endagstur" til et andet operahus er også en spændende mulighed både i Danmark (Odense, Århus m.v.) eller Sverige hvor afstanden giver mulighed for ud/hjem samme dag.

- Efter succesen i med juleturen (Flensborg, Lübeck, Göteborg, Rendsburg, Schwerin, Kiel, Neumünster, Göteborg) senest i Rostock vil vi også i det kommende år undersøge muligheden for et operabesøg med en- eller to overnatninger. Om vi igen vil satse på Nordtyskland er p.t. ikke afgjort. Men andre muligheder er også i spil.

Hedeland – opera
Næste års opera i Hedeland er som nævnt Mozart's "Figaros bryllup" den 15. august 2025, som vi for længst har reserveret 40 rigtig gode billetter til. De kan reserveres hos Jytte allerede i dag efter generalforsamlingen

Øresundsoperan, GuidOpera m.fl.
Via vores kontakter vil vi også i 2025/2026 "slå til" hvis vi får nogle spændende tilbud i forbindelse opera m.v. i København og måske andre steder.

Roskilde Teater og Taastrup Teater
Når programmet for den kommende sæson foreligger for disse to operahuse og der måske igen er opera på programmet, vil vi tage disse med ind i overvejelserne i forbindelse med programmet for det kommende år.

Andre arrangementer.

- **OperaGalla** vil vi fortsat satse på i sammenhæng med generalforsamlingen, som næste gang er feb. 2026. Fremmødet har været stabilt med over 50 deltagere i efterhånden en del år. Det vil forsat også i 2026 være gratis for medlemmer at opleve opera i øjenhøjde, som OperaGalla jo giver mulighed for.
- **Operarejser i 2025/26** – Vi har fået turen til Prag på plads til maj i år. Forsamlingen har tidligere nævnt London som en mulighed. Vi har arbejdet videre med ideen, men efter et stort stykke arbejde måtte vi konstatere at turen ville blive for dyr og ikke rummede den kvalitet vi forlanger m.h.t. hotelstandard/beliggenhed og placeringen i operaen.
  Vi har derfor brug for nogle tilbagemeldinger/ideer om mulige ønsker for, hvor vi skal hen på en operatur i 2026. Et ide katalog kunne være tidligere rejser, som måske vil være værd at besøge igen
- **Andre muligheder** – vi håber på at få generalforsamlingens gode ideer og input.

Antallet af medlemmer i foreningen.
Her den 9. februar 2025 er vi 71 medlemmer i vores forening. det er lidt færre en sidste år, hvor vi var 77 medlemmer. 71 medlemmer giver et godt grundlag for at lave arrangementer både til egentlige operaforestillinger i etablerede operahuse, men også rejser, Hedeland, operaakademiet og OperaGalla, hvor vi tit har mellem 30 og 50 deltagere alle steder. Af hensyn til vores nye medlemmer og til de der måske har glemt det, vil jeg endnu en gang ridse vores forenings strategi op omkring valg af operaer og spillesteder m.v.

"Bestyrelsen har valgt fortsat at udbyde en pæn vifte af operaoplevelser d.v.s. tit opførte og kendte operaer og mere sjældne opførte operaer. Vi vil også forsøge at tilgodese en så stor variation i prisen som muligt. På den måde kan alle vælge operaer efter egen smag og pengepung. Samtidig lever vi op til mottoet i vores logo "Opera for Alle"

Som det er sagt tidligere, er forudsætningen for foreningens levedygtighed fortsat, at I som medlemmer deltager aktivt og bredt i vores arrangementer, så der er en fornuftig tilslutning til alle de arrangementer vi udbyder!"

Som nævnt har der været en flot opbakning til de fleste af årets forestillinger m.v. Vi har i år en topscorer (OperaGalla med 53 deltagere ikke medregnet) nemlig Hedeland med 41 deltagere. Det er også værd at bemærke, at der i 5 af de i alt 11 arrangementer har deltaget mellem 32 og 53 medlemmer eller mellem ca. 45% og ca. 74,6% af foreningens medlemmer. Det er rigtig flot og vidner om er meget bred tilslutning til vores arrangementer!

Der er booket i alt 303 billetter til de 11 arrangementer, som har været afholdt i Operaforeningen i perioden 1/2 2024 til 9/2 2025. Det giver et gennemsnit på 27,5 deltagere pr. arrangement. Samtidig har vi allerede nu 81 reserverede billetter til de 4 arrangementer, vi har på plads til afholdelse efter 9. februar 2025. Det er meget tilfredsstillende - Tak for det!!

Her til slut en - også i år - stor tak til den samlede bestyrelse for et fantastisk stykke arbejde og nogle humørfyldte, hyggelige og konstruktive bestyrelsesmøder.

9. februar 2025
Per Fuhrmann

4