



## **BESTYRELSENS BERETNING**

### Generalforsamlingen den 27. januar 2013.

#### **Indledning:**

Så er vi nået til den 15. ordinære generalforsamling i Operaforeningen. Tænk at det er 15 år siden vi stiftede foreningen i ungdomslokalet på Fløng skole.

Endnu en gang skal vi have gjort status på, hvad der er sket i vores forening i det år, der er gået siden sidste generalforsamling. Derefter vil vi fortælle lidt om de planer, vi har for den kommende sæson. Vi håber, at vi også i år får en nogle tilbagemeldinger og holdninger til de planlagte tiltag, ligesom gode forslag og ideer altid er meget velkomne både her på generalforsamlingen, på mail eller ved en snak med af os i bestyrelsen. Vi vil så drøfte det på et kommende bestyrelsesmøde

#### **Tilbageblik – "Historisk del".**

Operaåret 2012/13 har været endnu et meget aktivt år for foreningen. Vi har haft rigtig mange arrangementer og igen i år har der generelt været en meget stor opbakning til aktiviteterne fra medlemmerne.

#### **29. januar 2012.**

**OperaGalla** – Traditionerne tro indledte vi 2012/13 med OperaGalla. Vi havde fået 2 sopraner - Merete Sveistrup og Isabel Piganiol, en tenor - Sune Hjerrild og en pianist Madeleine Sjöstrand fra Det syngende selskab til at underholde os. Vi fik en fantastisk koncert – seriøst, spændende, underholdende og humoristisk. Vi var – lidt skuffede - 45 personer til arrangementet.

#### **22. april 2012.**

**Operaen** – Vi var 32 medlemmer til Wagner's "Parsifal" på Operaen. En meget spændende opsætning med flere utraditionelle sceneindslag. Det har tidligere været svært at få medlemmerne med til Wagneroperaer, men det ser ud til at flere har fundet kvaliteten i Wagners musik. En flot operaoplevelse

#### **6. maj 2012**

**Operabio i Hvalsø.** Vi var endnu en gang på The Metropolitan i Hvalsø Bio. Denne søndag var det til Massenet's "Manon". Opsætningen og sangerne var som sædvanlig fra The Met - fantastiske. Endnu en rigtig hyggelig og spændende søndag i Hvalsø Bio denne gang for 18 medlemmer.

#### **31. maj – 4. juni 2012**

**Operarejse til Hamborg.** 30 medlemmer deltog i turen, som levede op til alt det, vi havde håbet på og lidt til. Vi boede på et meget flot 5 \* hotel centralt i Hamborg og oplevede to fantastiske operaforestillinger - Donizetti's "Regimentets datter" og Verdi's "Macbeth" – To meget forskellige typer opera med hver deres kvaliteter. Turen bød naturligvis også på byrundtur, havnerundfart, besøg i "Kunsthalle" og på hjemvejen lidt til halsen på et lokalt bryggeri. Endvidere masser af hygge og oplevelser i denne spændende by.

#### **3. august 2012**

**Opera i Hedeland.** Årets forestilling i Hedeland var Mozart's "Don Giovanni". Endnu en gang tror jeg, at jeg på alle de 26 medlemmers vegne, der var i Hedeland denne sommeraften, kan sige at det var en operaoplevelse af de store i Hedeland. Fantastisk opsætning, fantastisk orkester, helt fantastiske sangere og en fornuftig dansk sommeraften. Hedeland kan noget helt specielt med opera – når vejret altså er med os!



## **5. august 2012**

**Opera i Det Gule Palæ.** Siden operaforeningens start har vi deltaget i dette hyggelige og spændende arrangement i Roskilde. 20 medlemmer fulgte denne tradition op i 2012. Jeg tror, at antallet var lidt præget af, at arrangementer sidste år ikke helt levede op til tidl. års niveau. Vi havde igen fået nogle rigtig gode pladser helt oppe foran, og vejrguderne viste sig også i år fra sit "lune hjørne".

## **27. september – 3./6. oktober 2012.**

**Operatur til New York.** 18 medlemmer deltog i turen og fik en fantastisk operaoplevelse på Metropolitan Operaen. Opsætningen, sangerne og orkesteret er en eller flere klasser over det vi normalt oplever. Vi så to helt fantastiske opsætninger af "Turandot" og "Elskovsdrikken". Den sidste med verdensstjernen Anna Netrepko. Det er ikke noget, man oplever hver dag. Vi fik naturligvis også set alle de kendte steder i New York, som måske ikke er verdens smukkeste by, men til gengæld både imponerende, fascinerende og spændende. Der blev også tid til en musical på Broadway. Ikke nogen billig tur, men jeg tror, at alle deltagerne er enige om, at turen var alle pengene værd.

## **17. oktober 2012**

**Roskilde Teater.** 29 medlemmer så Det kongelige Teaters kammerversion af Bizet's "Carmen" på Lynghøjskolen. Vi fik en både velsunget, spændende og meget humoristisk opsætning "Carmen".

## **7. november 2012**

**Operaen – Sæsonen 2012/13** første forestilling på Operaen var Puccini's "Madam Butterfly". Det var en rørende og meget flot forestilling - scenografisk og sangmæssigt. Operaen havde formået at udnytte Operaens store scene og de tekniske muligheder med en scenografi, som understøttede Puccini's dejlige opera. Vi var 33 medlemmer til forestillingen.

## **25. november 2012**

**Operatur til Malmø.** Malmø Musikteater er altid et besøg værd. Denne gang havde de sat Verdi's "Luisa Miller" op. En opera der ikke spilles særlig tit og som aldrig har været udbudt i Operaforeningen. Vi stykkede et samlet arrangement sammen med transport, spisning og operabillet. 31 medlemmer ville med og fik en flot operaoplevelse med nogle fantastiske sangere. Det er stadig tankevækkende, at vi i realiteten kan tage til Malmø Musikteater med spisning og transport for samme pris som billetten koster til f.eks. "Madam Butterfly"

## **Vi har yderligere 6 arrangementer, som er på plads.**

### **27. januar 2013.**

Her om lidt efter generalforsamlingen har vi OperaGalla med den svenske mezzosopran Josefine Andersson og hendes pianist. Jeg tror vi har noget at glæde os til.

### **17. februar 2013.**

**Operabio i Hvalsø.** Donizetti's "Maria Stuart" fra Metropolitan operaen i New York. 18 medlemmer har købt billetter til denne forestilling. Vi har stadig 2 billetter som er til salg.

### **7. marts 2013.**

**Albertslund Musikteater.** Årets forestilling i Albertslund er Den jyske Opera's opsætning af Puccini's "Tosca. Alle 35 billetter er solgt.

### **7. april 2013**

Operabio i Hvalsø Verdi's "Rigoletto" fra Metropolitan Operaen i New York. Alle 20 billetter afsat.

### **19. april 2013**

**Operaen - Sæsonens anden besøg** på Operaen er Puccini's "Il Trittico". 29 medlemmer har ønsket at opleve denne spændende opera. Jeg tror vi kan glæde os til denne forestilling. Vi har fortsat 2 billetter til forestillingen.



## **9. – 12. maj 2012**

**Operatur til Oslo.** Turen er udbudt og programmet er sendt til alle medlemmer. Vi har 35 pladser til færge, hotel og operaen. P.t. har 34 medlemmer meldt sig til turen. Såfremt flere end de 35 ønsker at deltage, vil vi forsøge at få flere pladser via DFDS. P.t. ved vi ikke om det kan lade sig

## **9. august 2013**

**Opera i Hedeland** – Puccini's "Madame Butterfly". Vi har købt 25 rigtig gode A-billetter og p.t. er 23 stk. solgt. Resterende billetter kan bl.a. købes her i dag hos Jytte.

## **Nyhedsbreve m.v.**

Foreningen har i det forløbne år udsendt i alt 4 nyhedsbreve.

## **Bestyrelsesmøder m.v.**

Som altid har bestyrelsen også i år holdt nogle konstruktive, spændende og hyggelige møder. Vi har afholdt i alt 7 bestyrelsesmøder plus det løse. Som det fremgår af det foregående har vi haft rigtig travlt med masser af arrangementer i 2012/13. For første gang i 5 år har vi også haft et arrangement for bestyrelsen med ægtefæller. Naturligvis kunne det kun blive en deltagelse i Kulturnatten i København med spisning og deltagelse i en masse spændende musikarrangementer

## **Billetter til Operaen/Det Kongelige Teater**

Det nuværende bestillingssystem for gruppebilletter fungerer rigtig fint. Vi vil fortsat gerne have bestillingerne til Operaen fra jer ekspres, så vi kan komme hurtigt ind med vores bestillinger og dermed få bedst mulige pladser.

Vi fortsætter med det system vi etablerede med indbetaling af et forskudsbeløb sammen med bestillingen. Forskudsbeløbet pr. billet bibeholdes for 2013 til 400 kr., da vi fortsat hellere vil sende en ekstraregning end skulle tilbagebetale mindre beløb til medlemmerne. Vi bibeholder reglen om, at man ikke får tilsendt sine billetter, før end vi kan se restbetalingen hos vores kasserer.

## **Hjemmesiden**

Vores hjemmeside er fortsat vores primære informationsmedie, selv om vi vedhæfter Nyhedsbrevet, når vi via mail informerer jer om at der er et aktuelt Nyhedsbrev. Alle nyhedsbreve og andre informationer vil dog fortsat være på hjemmesiden. Fortæl evt. interesserede om den fantastiske hjemmeside - [www.floengopera.dk](http://www.floengopera.dk) . Det giver et godt billede af hvad vi i foreningen laver og står for.

## **15 års Jubilæumsfolder**

På bordet foran jer ligger vores jubilæumsfolder, hvor I kan se hvad vi har fået tiden til at gå med i de 15 år. Det er selvfølgelig interessant, at vi har set ikke mindre end 71 operaforestillinger på de 15 år. Det er dog også værd at bemærke, at der fra det 10. – 15. år er sket en forøgelse af forestillinger fra 30 i 1998 til de 71 i 2013 altså 41 forestillinger på de 5 år kontra 30 forestillinger på de første 10 år. Det siger lidt om aktivitetsniveauet de sidste 5 år. De første 10 år havde vi været i udlandet 5 gange. De senest 5 år har vi været i udlandet ikke mindre end 6 gange. D.v.s. i alt 11 gange. Vi håber, at folderen kan være til nytte for jer, når I skal se hvornår I har oplevet en operaforestilling og hvor.

## **Planer for det kommende år i operaforeningen.**

### **Forestillinger på Det Kongelige Teater.**

På nuværende tidspunkt ved vi naturligvis ikke hvilke forestillinger, der vil være på Det kongelige Teater/Operaen i næste sæson. Vi vil forsøge at få i alt 2 forestillinger, primært på Operaen, men afhængig af repertoire kan en af forestillingerne være på gamle scene på det kongelige Teater.

### **Forestillinger på andre teatre m.v.**

Vi vil fortsat satse på Albertslund, hvor Den jyske Opera's turneforestillinger også i 2013/2014 vil være på programmet med kvalitetsforestillinger til en fornuftig pris.

Sidste år skiftede Roskilde Teater strategi i forbindelse med operaforestillinger. Man satser nu primært på Den jyske Opera's turneforestillinger. Det betyder, at priserne bliver lidt højere og der



bliver overlap til forestillingen i Albertslund. Sidste år valgte vi en løsning med en forestilling hvert sted og det kan også blive løsningen i 2013/14.

En "endagstur" til et andet operahus er også en spændende mulighed både i Danmark eller Sverige (Odense, Århus, Ålborg, Malmø, Gøteborg m.v.), hvor afstanden giver mulighed for ud/hjem samme dag.

### **Det gule Palæ i Roskilde:**

Det kongelige teaters operaoptakt i Roskilde fortsætter også i 2013. Vi vil derfor også i det kommende år satse på at få gode billetter til vores medlemmer.

### **Hedeland – opera**

Årets opera i Hedeland er Puccini's "Madam Butterfly". Som jeg nævnte under fastlagte arrangementer har vi reserveret 25 billetter og p.t. solgt 23 stk.

### **Øresundsoperan**

Via vores kontakt med direktøren for Øresundsoperaen Merete Sveistrup vil vi også i 2013/14 forsøge at få diverse tilbud i forbindelse operaugen i København. Sidste år fik vi igen tilbudt billetter til "Askepot" på Frederiksberg slot i slutningen af juli. Da vi tidligere har udbudt denne forestilling valgte vi at give det som et tilbud den enkelte. Når der forelægges et program for den nye sæson, vil vi tage stilling til om vi skal udbyde billetter i foreningen.

### **Andre arrangementer.**

#### **Foredrag, operagalla m.v.**

- ❑ De seneste år, hvor vi har satset på det vi kalder OperaGalla i sammenhæng med generalforsamlingen, har det givet væsentlig flere medlemmer til både generalforsamlingen og til arrangementet. Vi fortsætter med dette også i 2014.
- ❑ Operabio – Vi vil også i 2013/2014 satse på en eller flere forestillingen. Vi holder os til Hvalsø Bio, hvor vi fortsat kan få både høj billed- og lyd kvalitet, en meget smidig billetfunktion og en fornuftig rabatordning med en samlet pris på billet og pausefortæring.
- ❑ Operarejser i 2013/14 – Vi har allerede fastlagt operarejsen i 2013 nemlig turen til Oslo. Vi har ikke planer om at udbyde flere rejser i 2013. I løbet af efteråret 2013 skal vi i gang med at planlægge en tur i foråret 2014. P.t. har vi ikke drøftet rejsemål eller indhold i bestyrelsen. Vi har dog en "huskeliste" m.h.t. mulige rejsemål, men som inspiration vil vi også i år gerne have gode ideer fra forsamlingen.
- ❑ Andre muligheder – vi håber på at få generalforsamlingens gode ideer og input.

### **Antallet af medlemmer i foreningen.**

Pr. 1. januar 2013 var der 75 medlemmer i Operaforeningen.

Vi har også i år haft en del arrangementer på programmet og generelt har der været en meget flot opbakning til årets forestillinger m.v. Topscoren er "Madam Butterfly" på Operaen med 33 billetter. Det er også værd at bemærke, at Operagalla, Hamborg, Malmø, Parsifal, Carmen alle havde en tilslutning på 29 – 45 deltagere.

I 2012 har vi booket i alt 282 (sidste år 342) billetter til de 10 arrangementer (sidste år 13) som har været udbud og afholdt i Operaforeningen i 2012/13. Det giver et gennemsnit på 28 (sidste år 27). Umiddelbart en lille tilbagegang i det totale antal billetter. Men ser man på allerede bookedede billetter her i foråret, er der faktisk en meget flot tilslutning. Det er både tilfredsstillende og imponerende.

### **Afslutning**

Her til slut en stor tak til den samlede bestyrelse for et rigtig flot stykke arbejde og nogle humørfyldte, hyggelige og konstruktive bestyrelsesmøder.

27. Januar 2013.  
Per Fuhrmann